

Krystynę Nepomucką, jedną z prekursorów powieści kobiecych w Polsce powojennej, cechowały energia i humor. Była dziennikarką, fotoreporterem, zagrała w meczu piłki nożnej Klubu Krystyn kontra księża, a w wieku 93 lat prezentowała kreacje na pokazie mody, co czyniło ją najstarszą modelką w Europie. Długo czekała na publikację swego debiutu literackiego w Polsce. Emigracyjne „Wiadomości Literackie” drukowały „Romans z Busiem” w odcinkach już w 1945 r. Jednak wydawnictwo Czytelnik udostępniło lekturę pod zmienionym tytułem dopiero w 1960 roku.

Książka pt. „Małżeństwo niedoskonałe” stała się bestsellerem wydawniczym, podobnie jak ciąg dalszy zawarty w 5 kolejnych częściach. Autorka z kolei została okrzyknięta „Gabriela Zapolską czasów powojennych”. Stworzyła ponad 30 powieści, min. tetralogię „Ukłon w stronę cienia” i skandalizującą „Serafinę i kochanków”. Losy dziewczyny z dobrego domu, o której Jerzy Putrament powiedział, że „pisała świństewka”, przedstawione zostały w programie z cyklu „Osobistości świata kultury, sztuki i literatury”, który odbył się 13 grudnia 2021 roku w Uniwersytecie Trzeciego Wieku Fundacji Ekspert-Kujawy.

