

24 stycznia odbyło się spotkanie członków Dyskusyjnego Klubu Książki. Tym razem rozmowa toczyła się wokół książki Kazuo Ishiguro „Malarz świata ułudy”.

Kazuo Ishiguro pisarz angielski pochodzenia japońskiego, jest autorem powieści „Nie opuszczaj mnie”, „Okruchy dnia”, „Biała hrabina”. Spod jego pióra w roku 1986 wyszła książka „Malarz świata ułudy”, której bohater, emerytowany artysta malarz Masuji Ono podejmuje rozrachunek z przeszłością. Czas jego emerytury przypada na lata tuż po II wojnie światowej.

W Japonii zachodzą duże zmiany w obyczajowości, kulturze i postrzeganiu przeszłości. Zmienia się podejście młodych ludzi do starszych. W oczach tych pierwszych starsze pokolenie swoimi czynami skompromitowało się. Masuji Ono próbuje zrozumieć i zaakceptować zachodzące zmiany.

{webgallery}



{/webgallery}

Następne spotkanie 25.02.2014 r. o godz. 16.00 (Salonik Literacko -Artystyczny). Będziemy rozmawiać o książce M. Wiernikowskiej „Oczy czarne, oczy niebieskie”. Zapraszamy do dyskusji.